

pompiers professionnels, et 40... sera l'occasion exceptionnelle

La Grande-Motte

L'architecture locale vue par les collégiens

Vendredi 2 juin dans les jardins du Fidji lors de la fête des voisins, une exposition photographique a embelli les lieux pour la plus grande joie des résidents. Les élèves de quatrième du collège Philippe Lamour ont participé à un projet photographique novateur et convivial dans le cadre du programme Pass-Culture. Sous la houlette de leur professeur d'arts plastiques, Sylvia Cardona, et en collaboration avec Caroline Geolle, photographe, ils ont pu explorer l'art de la photographie abstraite lors d'une balade dans la ville.

Cette aventure artistique a été pour les élèves une occasion d'apprendre à interpréter l'environnement architectural



Une initiative appréciée par le conseil syndical du Fidji.

d'une manière créative. « *Nous avons exploré les formes, les lignes et les textures des pyramides emblématiques de La Grande-Motte afin de créer des images uniques et abstraites* »,

explique un des élèves. Ce travail leur a permis de développer leur sens de l'esthétique et leur capacité à voir au-delà des apparences, tout en exprimant leur vision personnelle. Ils ont

également pu mieux comprendre et apprécier la beauté de l'architecture locale celle des pyramides de Jean Balladur et appréhender leur environnement urbain d'une nouvelle manière.

Au cours de cette expérience, les élèves ont été encouragés à laisser libre cours à leur imagination et ont bénéficié de précieux conseils et encouragements de Caroline pour améliorer leur pratique photographique. La promenade a été l'occasion d'explorer différents sujets, angles et techniques photographiques, offrant ainsi une véritable expérience d'apprentissage enrichissante.

► Correspondante Midi Libre : 06 71 09 73 75